



PARA PUBLICACIÓN INMEDIATA--OCTUBRE 06, 2014

ÁFRICA GLOBAL: Creatividad, Continuidad y el Cambio en Arte Africano

Contacto de Medios

Eugene Finney
Director de Mercadeo y
Relaciones de la Comunidad
978-345-4207 x312
efinney@fitchburgartmuseum.org

Sobre FAM

El Museo de Arte de Fitchburg sirve las comunidades de Fitchburg, Leominster y el norte central de Massachusetts y el sur de Nueva Hampshire. FAM fue fundada en 1925, y su complejo de cinco-edificios, con más de 20,000 pies cuadrado de espacio para exposiciones, presentando exposiciones de su colección de arte histórico, así como exposiciones especiales enfocados en el arte regional contemporáneo. FAM juega un papel vital en la vida cultural de la región y el museo mantiene un activa asociación educativa con las sistemas escolares publicas locales, también con la Universidad Estatal de Fitchburg. ¡FAM es un motor para la creatividad, educación, la construcción de la comunidad y diversión!



LA IMAGEN: THEOPHILUS NII ANUM SOWAH, '57 CHEVY (FANTASTIC AFTERLIFE VEHICLE/FAV), 1995.

El Museo de Arte de Fitchburg esta muy orgulloso de presentar *ÁFRICA GLOBAL: Creatividad, Continuidad y el Cambio en el Arte Africano*, es una exposición de obras clásico, contemporáneo y arte comisionado incluyendo mascararas, mascaradas con videos, fotografías, retratos tallados, textiles, artes del metal como moneda, y un Salón de Aprendizaje para todas las edades.

El arte tradicional Africano constituye una lenguaje visual que ha persistido durante el tiempo y ha realizado una larga distancia. Nunca estática, se ha mantenido reconocible y continua haciendo relevante en la cultura global de hoy. Desde el siglo 15 hacia delante, millones de Africanos han traído sus culturas a otros continentes , logrando un impacto en todos los lugares donde se establecerían. En los fines del siglo 19, escultura Africano cambio la dirección del arte Occidental desde el Realismo a la Abstracción.

Durante el Siglo 20 y 21, nos podemos trazar la creación de una versión innovador de una forma más antiguo de las artista locales trabajando de servir sus comunidades y la creación de nuevas formas son conectado

-Continúa-

**Horarios del Museo:**

Miércoles 12-4 pm
Jueves 12-4 pm
Viernes 12-4 pm
Sábado 11-5 pm
Domingo 11-5 pm

GRATIS el Primer Jueves:

En cada primer jueves de cada mes, el Museo es gratis al público desde la 3-7pm.

Admisión es gratis para:

Miembros del Museo, niños menos de 12 años, estudiantes, facultad y personal de las escuelas públicas de Fitchburg y la Universidad Estatal de Fitchburg, miembros de AAM y NEMA+I, Militares activos y su familia, miembros corporativos y sus empleados y familias.

Admisión general:

\$9 para adultos
\$5 para ancianos (62+)
\$5 para estudiantes(13+)

a un modo de vida cambiándose. Artistas entrenado en Universidad en África y en el extranjero continua de derivar sus inspiraciones de su herencia artística Africana así, con frecuencia casan la forma tradicional con un contenido social contemporáneo.

ÁFRICA GLOBAL se celebra la creatividad Africano mundial -si ocurre en África, Inglaterra, Cuba o América. Obras tradicional y contemporáneo son en vista de lado a lado. Obras de artistas Africano que sus nombres han sido perdido paran a lado de los artistas Africanos que sus nombres son reconocido del siglo 20 y 21.

Las tres galerías se enfoque en tres temas. *Música, Máscaras, Mascaradas*, enfatiza la naturaleza de multimedia de arte africano y la diferencia entre los modos africano y occidental de exhibir. *Más Allá del Color Índigo*, se mira la presencia africano en América, evoca la diversidad de culturas representado por individuales trasladado por la fuerza de África al hemisferio Occidental, y celebra la inventiva de los artistas Africanos trabajando en madera, metal, y tela. *Vida / Vida después de la Muerte* enfoque en la memoria, y el interrelación de los mundos natural y sobrenatural.

Esta exposición es organizado por la Curadora Consultivo de Arte Africano y Oceánico, y diseñado por el Consultivo Independiente del Museo Catherine Hunter.

ÁFRICA GLOBAL fue posible por una generosa donación de la Fundacion de Genevieve McMillian-Reba Stewart.

ÁFRICA GLOBAL:

La Creatividad, Continuidad y Cambio en el Arte Africano

Recepción Inauguración: Domingo, Noviembre 2, 2014, 3-5pm